

## La Storia dell'Indirizzo Musicale

La storia del Percorso a Indirizzo Musicale nell'Istituto Comprensivo di San Zenone degli Ezzelini ha radici lontane: tutto ha inizio nell'a.s. 1997/98, quando il Preside di allora, prof. Pietro Soldan, e gli insegnanti della scuola avviarono la classe a *sperimentazione musicale*, offrendo agli studenti della scuola media la possibilità di studiare uno strumento a scelta tra pianoforte, violino, chitarra e flauto traverso.

...e poi?

La sperimentazione conquista negli anni sempre più spazio, e la voce che a San Zenone si tengono corsi di strumento pomeridiani si diffonde: anche gli alunni di altri Istituti scolastici chiedono e ottengono di poter entrare a far parte di questa esperienza. Nascono così progetti di musica d'insieme, in cui gli alunni sperimentano la gioia e la bellezza di suonare insieme e di raggiungere risultati impensabili contando unicamente sulle loro forze!

La nascita dell'Istituto Comprensivo e l'ingresso di Fonte

Nel ... l'Istituto di San Zenone diventa Comprensivo e accoglie anche la Scuola Secondaria di Onè di Fonte. Anche qui è presente l'esperienza dell'Indirizzo Musicale, pur con una piccola differenza: al posto del flauto, viene insegnato il violoncello, e la musica d'insieme cresce soprattutto grazie alle ensembles cameristiche (piccoli gruppi misti di strumento che operano ed eseguono brani in autonomia) formate dagli alunni.

*Le terze eccedenti*

L'unione dei due Istituti permette così di presentare un'offerta formativa più ampia e ricca alla comunità del territorio, nonché unica nel suo genere: non tutte le scuole secondarie di I grado possiedono un percorso ad Indirizzo Musicale, e i risultati raggiunti hanno convinto i

docenti ad aprire le porte della Scuola anche a coloro che desiderano continuare l'esperienza al termine del triennio. Nasce così il progetto delle *terze eccedenti*, il gruppo degli ex alunni che si riuniscono insieme ai docenti per partecipare alle iniziative messe in atto dai docenti di strumento musicale.